

# Meeting Brno 2017 – jednota v rozmanitosti

## Kontakt pro média

**Gabriela Peringerová**  
542 427 124, 725 518 110  
peringerova@ticbrno.cz

**Adéla Nováková**  
725 047 701  
novakova@ticbrno.cz

**První ročník festivalu Meeting Brno se uskutečnil v květnu 2016 a navazoval na projekt Rok smíření. Tím si Brno v roce 2015 připomnělo konec druhé světové války v nejširším kontextu, tedy i oběti nacistické diktatury a poválečného násilí. V letošním roce bude Brnem rezonovat heslo „jednota v rozmanitosti“.**

Loňský ročník se soustředil na migraci, na ztrátu a nalézání domova. „Námětem aktuálního ročníku je jednota Evropy, ohrožená populismem a společenskou radikalizací,“ vysvětluje Kateřina Tučková, programová ředitelka festivalu.

Během deseti dnů, od 19. do 28. května, se do Brna sjedou zajímavé osobnosti české a středoevropské umělecké, společenské či politické scény.

## **Moravské náměstí - jedno místo, několik režimů, tisíce lidských osudů**

Dominantu letošního ročníku jednoznačně představuje místo, kde se bude odehrávat většina programu. Jedná se o instalaci na Moravském náměstí z dílny architektů Ondřeje Chybíka a Michala Křištofa, která obsahuje pódium, bar, pivní terasu a venkovní galerii s potřebným zázemím. Konstrukce o půdorysných rozměrech 78 x 39 metrů sahá až do výšky 18,5 metru a je vystavěna z 50 tun materiálu skládajícího se z 6000 tyčových prvků lešen.

„Moravské náměstí je místem s bohatou historií a změny v jeho podobě bez nadsázky dokumentují dramatické společenské změny. Instalace připomíná jednotlivé historické vrstvy a evokuje touhu spojovat,“ říká Jana Janulíková, ředitelka Turistického informačního centra města Brna, které festival pořádá.

Meeting Brno Point bude dále fungovat jako letní kulturní scéna oživující centrum města po celou letošní sezónu.

## **Bohatý program pod heslem „jednota v rozmanitosti“**

Stejně jako v loňském roce bude program desíti dnů festivalu rozdělen do několika panelů. Nebudou chybět diskuzní fóra, divadlo, hudba, film, výtvarné umění, workshopy, komentované procházky a samozřejmě ani Pouť smíření.

Významným programovým bodem bude příjezd a diskuze s potomky rodin Löw-Beer, Stiassni a Tugendhat. Brno se honosí jejich vilami, ale osudy těchto židovských rodin byly velmi dramatické a jejich členové byli nepohodlní oběma diktaturám minulého století.

„Mám velkou radost, že se nám letos také podařil ve spolupráci s Domem umění města Brna spustit program uměleckých rezidenčních pobytů. V jeho rámci přivítáme například spisovatelku Anne Hahn či herečku Kristinu Günther-Viewegh,“ přibližuje další programovou linku Tučková.

Ulice města rozezní i hudba, konkrétně Šalina Music Tour pod taktovkou Kateřiny Šedé. Hudba bývalých kulturních a náboženských skupin žijících historicky v Brně bude znít v tramvajích i při večerních open-air koncertech.

Jídlo, jako základní prvek identity každé společnosti, se v hlavní roli představí v závěrečném víkendu na akci Piknikfest, který návštěvníkům nabídne širokou paletu domácích a exotických jídel.

„Meeting Brno 2017 opět nabízí platformu pro diskuzi o historických i současných otázkách, prostor pro setkávání a oživuje centrum města směrem, který je hluboce vrytý do DNA Brna,“ uzavírá Janulíková.